Gerrit Junge (Musikalische Leitung)

Das Pop-Oratorium #HIMMELreich ist für mich gleichermaßen Herausforderung wie auch Herzensanliegen: inhaltlich stellen die Seligpreisungen Jesu hohe Anforderungen und haben eine hohe universelle Gültigkeit für das Miteinander in allen Lebensbereichen. Dass wir uns mit so vielen Menschen gemeinsam mit diesen Impulsen auseinandersetzen und dabei Musik und Schauspiel als Medium sinnstiftender Auseinandersetzung nutzen können, ist großartig.

Ein Werk dieser Dimension vom ersten Moment der Entstehung begleiten zu können und dieses dann mit Hilfe eines großen Teams auf die Reise zu schicken, ist eine komplexe Angelegenheit. Dieses konnte nur dadurch in der umgesetzten Form gelingen, weil von allen Mitwirkenden unendlich viel Herzblut und vielerorts unfassbar großes Engagement in das Projekt geflossen ist. Teil eines solchen Teams sein zu dürfen erfüllt mich mit großer Dankbarkeit!