Bas Timmers (Tenor/Bariton)



Bas Timmers, geboren 1974 in Boxtel in den Niederlanden, liebte es schon als kleines Kind zu singen. Deshalb entschloss er sich nach seinem Schulabschluss Musiktheater am Brabants Konservatorium in Tilburg zu studieren. Er wirkte bereits während seiner Ausbildung in „Jesus Christ Superstar“ mit. Anschließend folgten Rollen in verschiedenen Musicals („Die Schöne und das Biest“, „Dschungelbuch“, „Dornröschen“ und „Elisabeth“). 2006 trat Bas im Ensemble der Tourneeproduktion von „My Fair Lady“ in den Niederlanden auf und wurde 2008 für die Welturaufführung der Sommerfestspiele Produktion in Österreich engagiert. Weitere Engagements folgten bei der Show „The Sound of Music“, im Familien Musical „Kruimeltje“, bei „Ariel – Die kleine Meerjungfrau“, in der Parodie „Musicals Gone Mad“ und bei „Wickie – Das Musical“.

Seit der Spielzeit 2016 ist der bei der Landesbühne Niedersachsen Nord in Wilhelmshaven engagiert und war dort in „Luther – Rebell wider Willen“, im Monty-Python-Musical „Spamalot“ und „Black Rider“ zu sehen. Nebenbei gibt er seine Solokonzerte „There’s No Business Like … Showbusiness“. Auch wenn er schon seit Jahren in Amsterdam wohnt, liebt er die Abwechslung und ist zum Arbeiten in vielen Ländern unterwegs.